



## Памяти Леонида Леонидовича Семаго



24 июля 2008 года, не дожив до своего 80-летия две недели, ушел из земной жизни удивительный человек: ученый-орнитолог, писатель, тонкий знаток природы средней полосы России Леонид Леонидович Семаго....

Известный наш земляк Василий Михайлович Песков назвал как-то Леонида Леонидовича

Семаго волшебником, которому открываются тайны природы и которому дан дар донести эти тайны до людей. «Этого человека по справедливости считают одним из лучших натуралистов нашей страны... Он, кажется, чувствует душу природы. Читая его записки, ощущаешь сумерки короткого предзимнего дня, видишь краски и запахи середины июля, встречаешь залитый светом приход весны с проталинами возле деревьев...» ...Писал Леонид Леонидович очень легко, практически без правок. Ему были присущи врожденная грамотность и чувство синтаксиса.

Родился Леонид Леонидович Семаго 8 августа 1928 г. в небольшом городке Скопине под Рязанью, но почти всю жизнь провел в Воронеже. Началом пути в орнитологию, как он сам вспоминал, стали «находка гнезда горихвостки в старом сарае, покупка клетки с чижином и школьная экскурсия в краеведческий музей». А потом было самостоятельное изучение этой науки, и все доступные в те годы книги о птицах читались им с таким же увлечением, как «Айвенго», «Дети капитана Гранта» или «Легенда об Уленшпигеле».

Тем не менее, поддавшись на уговоры, после школы он поступил в Московский нефтяной институт и... буквально сбежал оттуда после курса геодезии. Той же зимой, безо всяких условий, прямо в канун зимней сессии был принят на биофак Воронежского университета и сразу получил от профессора И.И. Барабаш-Никифорова задание изучить городские ночевки врановых. Но путь к птицам был тернист – до окончательного выбора специализации студент ознакомился почти с каждой из десяти кафедр биофака, брал везде темы для рефератов, очень серьезно увлекся генетикой. Если бы не погром, учиненный в то время в этой области биологии проходимцами от науки во главе с Т. Лысенко, выбирать бы пришлось ему, как он сам говорил, что-то одно из этих двух наук.

По окончании университета Л.Л. Семаго вместо аспирантуры три года проработал в Казахстане, на противочумной станции вблизи Аральского моря. Пришлось бороться с сусликами, песчанками и блохами, но времени для наблюдений за птицами оста-

валось достаточно, и вскоре появилась первая публикация – небольшое сообщение о зимней орнитофауне пустынь северного Приаралья. В 1954 году Л.Л. Семаго вновь получил предложение поступить в аспирантуру, но вместо выбора желаемых исследовательских тем по птицам волжской дельты или юго-западного Казахстана включился в сталинский план преобразования природы и в 1960 году защитил диссертацию по орнитофауне полесных лесополос Черноземья.

А потом – преподавательская работа в должности доцента кафедры зоологии позвоночных ВГУ и интенсивные орнитологические исследования. Их промежуточным итогом стала книга «Птицы юго-востока Черноземного Центра», написанная Л.Л. Семаго вместе со своим учителем И.И. Барабаш-Никифоровым в 1963 г., которая на долгое время стала основной научной сводкой по птицам нашего региона. Всего он опубликовал более ста научных статей и монографий. Позже все его тщательные наблюдения за птицами, сезонными изменениями в природе непременно отражались не только в научных статьях, но научно-популярных заметках и книгах. В Воронежском университете Леонид Леонидович проработал до лета 1988 года, где он учил изучать (а точнее – любить!) птиц многие поколения студентов. На встрече памяти Л.Л. Семаго его ученики были приятно удивлены, узнав из выступлений друг друга, что для большинства присутствующих тем импульсом, искрой будущего серьезного увлечения птицами стали его очерки, заметки и книги. Во многих заповедниках, краеведческих и других природоохранных организациях сейчас работают те, кому в преподавательские годы он передал, словно эстафету, свое глубоко бережное и заботливое отношение к природе.

Своеобразный стиль речи и изложения Семаго-ученого делали его научные наблюдения доступными всем слоям населения. Каждый его рассказ или очерк органически сочетает достоверность научных изысканий и художественную яркость образов. Словно две двери в мир природы распахиваются перед читателем одновременно. Это редкое сочетание необыкновенно способствовало популяризации знаний о природе.

С 1961 г. Леониду Леонидовичу доверили руководство секцией охраны животных в Воронежском областном совете Всероссийского общества охраны природы, а с 1964 года он начал вести просветительскую работу сначала на радио – «Заметки фенолога» в местных «Известиях», а потом и на областном телевидении. Это были циклы передач, еженедельные статьи в областной газете, лекции, беседы, экскурсии. В 1999 г. воронежское ТВ вместе с Л.Л. Семаго подарило землякам удивительную передачу «Этот мир придуман не нами», которая сразу же стала популярной.



Л.Л. Семаго с режиссером Натальей Нетесовой и командой энтузиастов воронежского телевидения были сняты 77 научно-художественных фильмов, 16 из которых были посвящены только птицам. А Леонид Леонидович мечтал о «100 свиданиях с природой». Соавторство двух талантливых людей принесло замечательные плоды. В 1999 г. на Международном экологическом фестивале телевизионных фильмов и программ «Зеленый взгляд» в Санкт-Петербурге фильм «Перо ковыля» занял 1 место. В 2000–2001 гг. на фестивале в Элисте фильм «Ровесник Российского флота» занял 1 место, а фильм «Белоствольная краса России» получил Гран-При. С 2005 г. на Международном экологическом фестивале «Спаси и сохрани» в Ханты-Мансийске фильмы Л. Семаго «Гнездо ремеза», «Кикимора с фонариком» и «Прекрасное время года» ежегодно занимали первые места.

Каждый год общения с природой приносил Л.Л. Семаго незабываемые открытия, особенно в красочном мире птиц. В журналах «Наука и жизнь», «Юный натуралист» и многих других им было опубликовано 250 рассказов и очерков о птицах Черноземья. А кроме того – 15 научно-художественных книг о природе. Наиболее известны «Сто свиданий с природой», «Аристократы неба», «Золотая флейта», «Перо ковыля», «Гнездо над крыльцом», «Черная щука», «Птицы России», «Бежал по снегу еж», «Птицы». Его очерки и книги богато иллюстрированы фотографиями таких известных художников-анималистов, как Б. Машков, Э. Голованова, Ю. Пукинский, Б. Нечаев и Б. Скачков, с которыми писателя связывало не только сотрудничество, но и многолетняя дружба. Признанием его литературных заслуг стало членство в Союзе писателей России. А за популяризацию знаний о птицах и охране природы он получил звание Почетного члена Союза охраны птиц России.

Леонид Леонидович был очень известен в Воронежском крае. И сельские, и городские жители узнавали его по характерному «курлыкающему» голосу, знакомому по многочисленным теле- и радиопередачам. Энциклопедические познания Семаго привлекали огромную аудиторию. Помимо птиц, Леонид Леонидович прекрасно разбирался в растениях и грибах, много знал о жизни земноводных и пресмыкающихся, насекомых – и буквально обо всем мог рассказать интересно и увлекательно. Популярность Л.Л. Семаго в регионе была естественным итогом его активной жизненной позиции. Ему часто звонили из разных уголков области незнакомые люди, чтобы сообщить об интересной встрече птиц или необычных событиях в природе. Его друзья вспоминали курьезный случай, свидетелем которому была жена писателя, до того не подозревавшая о степени популярности своего мужа. Как-то в трамвае возник переполох: у одного старика из кошелки вырвался петух и заметался по салону. Со всех сторон стали раздаваться возмущенные возгласы, водитель был

вынужден остановить трамвай. На неловкого хозяина петуха сыпались недвусмысленные пожелания, но тот гордо отпарировал: «Я этого петуха везу Семаго, для опытов!». И все как-то быстро успокоились и прониклись симпатией тому, кто только что был возмутителем спокойствия. Не раз можно было услышать в общественном транспорте: «Пора по грибы, Семаго выступал на телевидении». Благодарность народа на многие годы опередила официальное признание вклада Леонида Леонидовича в развитие области и города. 31 августа 2004 года Л.Л. Семаго было присвоено звание «Почетный гражданин г. Воронежа».

Себя Леонид Леонидович относил не столько к экологам, сколько к этологам. И все его произведения проникнуты добрым и уважительным отношением к бесконечному многообразию природы. «При долгом и бескорыстном общении с природой, – писал в одной из своих книг Леонид Леонидович, – непременно само собой приходит убеждение, что нет у нее созданий ни безобразных, ни бесполезных, ни безликих, что у каждого своя неповторимая судьба. Да и все у природы неповторимо, все интересно и всегда ново. И, как нельзя дважды войти в одну и ту же реку, так не войти дважды в один и тот же лес. Всюду и постоянно ждет нас тихая радость маленьких открытий, если и не для мировой науки, то для себя – непременно. А свое вы всегда можете подарить другим, сделав их единомышленниками и такими же доброжелателями природы, как сами».

И еще одно удивительное качество было у этого человека – умение видеть в природе то, что другим недоступно. Благодаря этому многие открытия в мире птиц Леонид Леонидович сделал, даже не покидая городских улиц. Порой, во время экскурсий казалось, что даже лягушки, безучастно взирающие на мельтешащих рядом людей, ему готовы были раскрыть самые сокровенные тайны. Но особого секрета в этом, как он сам признавался, нет: «Оказалось, что быть с дикими животными наедине у них «дома» не так уж сложно. Главное, чтобы любопытство не переходило той границы, когда оно становится назойливостью. Животные не могут спокойно терпеть бесцеремонное разглядывание их, иногда даже с почтительного расстояния. Перехитрить, конечно, можно кого угодно, но сделать это с полной уверенностью, что зверь или птица не догадалась о твоих намерениях, трудно. Надо убедить животное своим поведением или видом, что ты для него совершенно безопасен, и оно в девяти случаях из десяти откликнется на это доверием. Иногда для этого требуется только терпение и время, иногда – что-то вроде перевоплощения».

Закончить этот очерк хочется опять же словами Леонида Леонидовича: «Наблюдайте птиц, и вас посетит тихая радость собственных открытий!»

*Ученики*

**С.Ф. Сапельников, В.С. Сарычев,  
А.Д. Нумеров**

# МИР ПТИЦ



Информационный бюллетень  
Союза охраны птиц России  
ноябрь 2010 г.  
№ 38

## **В этом выпуске:**

**Белая трясогузка –  
птица 2011 года**

**XXV международный  
орнитологический  
конгресс в Бразилии**

**Реквием по белым  
журавлям**





### Выпуск готовили:

**В.А. Зубакин** (главный редактор)  
**С.А. Букреев**  
**Е.В. Зубакина**  
**Е.Д. Краснова**  
**В.Н. Мельников**  
**С.Г. Приклонский**  
**В.Б. Степаницкий**  
**Е.В. Чернова**

дизайн и верстка: **Е.В. Чернова**  
 фотография на первой странице  
 обложки: **А. Кузнецов**  
 фотографии на четвертой страни-  
 це обложки: **Е.Н. Панов**

Лицензия Союза на  
 издательскую деятельность  
 ИД-№01564

Адрес Координационного  
 центра Союза: Россия,  
 111123, Москва, шоссе  
 Энтузиастов,  
 дом 60, корп. 1  
 Тел/факс (495) 672-22-63  
 e-mail: [mail@rbcu.ru](mailto:mail@rbcu.ru)  
<http://www.rbcu.ru>



Landbouw, Natuur en  
 Voedselkwaliteit

Издание «Мира птиц»  
 поддержано  
 Департаментом  
 сельского хозяйства  
 Посольства Королевства  
 Нидерландов  
 (Office of the Agricultural  
 Counsellor of the Royal  
 Netherlands Embassy)  
 в рамках программы  
 Matra/KNIP Министерства  
 иностранных дел  
 Нидерландов.

Мы благодарны  
 всем тем, кто безвозмездно  
 помогал и помогает  
 в издании «Мира птиц».

Мнение авторов статей может  
 не совпадать с мнением редакции

Распространяется среди членов  
 Союза охраны птиц России  
 бесплатно

Тираж 3000 экз.  
 © Союз охраны птиц России

# СОДЕРЖАНИЕ

## Contents

<b>ТЕМА НОМЕРА</b> ..... 2	А.Д. Нумеров. Птицы на монетах ..... 22
TOPIC OF THE ISSUE	A.D. Numerov. Birds on coins
А.Р. Куклева. Чибис – птица 2010 г. .... 2	А.П. Яновский. Совиные истории ..... 23
A.R. Kukleva. Lapwing – the bird of the year 2010	A.P. Yanovskiy. Owl stories
О.В. Бородин У дороги чибис, у дороги чибис... .. 5	Е.Н. Панов
O.V. Borodin. Song about Lapwing	Птицы и цветы в пустыне Негев..... 26
Е.В. Чернова. Рисуем чибиса ..... 6	E.N. Panov. Birds and flowers in Negev Desert
E.V. Chernova. How to draw Lapwing	
Учет численности чибиса: методические рекомендации ..... 7	<b>ВАШИ НАБЛЮДЕНИЯ</b> ..... 27
How to count Lapwing	YOUR OBSERVATIONS
<b>НАШИ ОТДЕЛЕНИЯ</b> ..... 11	Г.С. Ерёмкин, А. Е. Варламов, Е.О. Щербаков.
BRCU BRANCHES	Поведение птиц
Е.Н. Анашкина. Празднование «Дня птиц» в Ярославле..... 11	во время полного солнечного затмения 1 августа 2008 года..... 27
E.N. Anashkina. Bird Day celebration in Jaroslavl'	G.S. Eremkin, A.E. Varlamov, E.O. Stcherbakov. Birds and solar eclipse on the 1 <sup>st</sup> of August, 2008
С.А. Соловьёв. Природный парк «Птичья гавань» ..... 12	Е. Никифоров. Птицы Цемесской бухты..... 28
S.A. Soloviev. Nature refuge "Bird Harbour"	E. Nikiforov. Birds of Cemessk Bay
В.В. Попов. Воробушкин день в Иркутске ..... 13	К. Успенский. Некоторые наблюдения за пти- цами в Чехии и Саксонии ..... 31
V.V. Popov. Sparrow Day in Irkutsk	K. Uspenskiy. Birdwatching in Czechia and Sacsonia
День воробья ..... 13	А.Е. Варламов. Помощничество у камышниц. 32
Sparrow Day	A.E. Varlamov. Helpers in moorhens
М.В. Сиденко, Г.В. Рагонский. Проблема гибели птиц на ЛЭП в Смоленской области решается..... 14	<b>ПРОБЛЕМА</b> ..... 33
M.V. Sidenko, G.V. Ragonkiy. The problem of bird mortality from electrocution is deciding in Smolensk Region	THE PROBLEM
А.В. Салтыков. Опыт внедрения птицезащитных устройств ПЗУ 6-10 кВ в Ульяновской области ..... 15	А.Ю. Григорьев. Перевозки нефти по Балтийскому морю – новая угроза Беломоро-Балтийскому пролетному пути ..... 33
A. V. Saltykov. The bird protective device are used in Ul'yanovsk Region	A.Yu. Grigoriev. Oil transportation on Baltic See as a new threat for Eastern Atlantic Flyway
<b>ВЕСТИ ОРНИТОЛОГИИ</b> ..... 17	<b>ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ</b> ..... 43
ORNITHOLOGICAL NEWS	MEMORABLE DATES
С.В. Бакка, И.В. Карякин, Н.Ю. Киселёва, В.М. Костюнин, А.В. Левашкин. Изменения в орнитофауне Нижегородской области за последние годы ..... 17	В. Д. Ильичев. Константин Александрович Воробьев: орнитолог-фаунист ..... 43
S.V. Bakka, I.V. Karyakin, N.Yu. Kisileva, V. M. Kostyunin, A.P. Levashkin. Current changes in bird fauna of Nizhegorodskaya Region	V. D. Il'ichev. Konstantin Alexandrovich Vorob'ev
Вести из Московского региона: зима 2009/10 года..... 18	Е.Э. Шергалин. Сэр Питер Скотт – потомок фанариотов и наследник молдавских принцев ..... 44
News from Moscow Region: the winter 2009/2010	J. Shergalin. Sir Peter Scott – heir of Moldovan Princes
<b>ПТИЦЫ ВОКРУГ НАС</b> ..... 19	<b>НАШИ ПОТЕРИ</b> ..... 45
BIRDS AROUND US	IN MEMORIAM
В.В. Забугин. Как самостоятельно изготовить дуплянку..... 19	С.Ф. Сапельников, В. С. Сарычев, А.Д. Нумеров. Памяти Леонида Леонидовича Семаго..... 45
V.V. Zabugin. How to make nest boxes	S.F. Sapelnikov, V.S. Sarychev, A.D. Numerov. In memory of Leonid Leonidovich Semago
	<b>КАК ВСТУПИТЬ В СОЮЗ</b> ..... 47
	HOW TO JOIN THE RBCU

### Требования к материалам, присылаемым в редакцию бюллетеня для публикации

**Электронные тексты** : допускается присылать в форматах .txt, .doc, .rtf. Таблицы просьба присылать в форматах .doc и .tif. Объем текста не более 10.000 знаков. (включая пробелы).

**Компьютерная графика**: Векторные изображения желательно присылать в формате .eps, допустимы форматы .cdr, .ai. Растровые изображения желательно присылать в формате .tif, .psd, допускается формат .jpg обязательно без сжатия. Для формата .tif допустима LWZ-компрессия. Разрешение изображений должно быть не менее 300 dpi.

Рукописи, машинописные тексты, слайды и фотографии принимаются к печати в случае невозможности представить электронный вариант. Ссылки на литературу в тексте и в конце статьи, а также список литературы в конце статьи мы просим приводить только в том случае, если их отсутствие существенно влияет на содержание. Редакция оставляет за собой право отклонять присланные материалы. Тексты не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на «Мир птиц» обязательна.